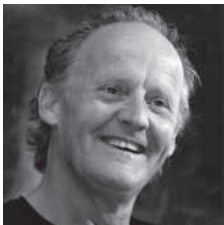


Faculteit der Geesteswetenschappen

Jrvrzicht 2012

uva.nl/fgw-nieuwsbrief

Waarde lezer,



Op onze nieuwjaarsreceptie in het Scheepvaartmuseum, precies een jaar geleden, heb ik de faculteit vergeleken met een enorm cruiseschip, met veel bemanning en gasten aan boord. Trouw aan die metafoor - dat ligt misschien wat teveel voor de hand, maar vooruit, nog één keer - laten vele gebeurtenissen van het afgelopen jaar zich gemakkelijk verhalen. Gezagvoerders gingen van boord - te beginnen met directeur bedrijfsvoering Liduine Bremer en College-directeur Ieme van der Poel - anderen stapten aan boord; het aantal studenten dat als passagiers aanmonsterde, viel wat tegen; de straffe tegenwind waarop de Facultaire Studentenraad ons trakteerde, verhinderde dat de zeilen van Studiesucces vol uitgezet konden worden en dwong ons tot laveren; haperende (SIS-)computers verstoorden de administratieve machinekamer; en er waren feestelijke hoogtepunten, zoals de opening van ACASA, het centrum voor Oudheidstudies en Archeologie van de twee Amsterdamse universiteiten.

Het jaar laat zich ook vertellen aan de hand van de reeks visitatiecommissies die de faculteit sinds de zomer bezochten - en de komende tijd nog zullen bezoeken. In november waren onze onderzoeksinstituten aan de beurt; het voorlopige, mondelinge oordeel van de internationale visitatiecommissies was overwegend gunstig. Niettemin is inmiddels een begin gemaakt met een discussie over de facultaire onderzoeksorganisatie. De enorme veranderingen in het nationale en internationale onderzoeksveld vragen immers om een versterking van het facultaire beleid en de ondersteuning. Voorts heeft veel onderzoek onvoldoende plek gekregen, terwijl programma's ontbreken op gebieden waar we dat wel zouden willen. Ons uitgangspunt voor de onderzoeksorganisatie: behouden wat goed is, maar verbeteren waar dat kan.

Vlak voor de jaarwisseling vond de eerste proeve plaats in het kader van de universitaire instellingsaccreditatie, die in februari wordt afgenomen. Deze kwaliteitstest richt zich vooral op de vraag of de universiteit en de faculteiten hun bestuurlijke zaakjes wel op orde en onder controle hebben. De hele organisatie wordt doorgelicht, van het College van Bestuur tot de examen- en opleidingscommissies, de financiën en de

kwaliteitszorg, zoals vastgelegd in toetsregelingen en evaluatiesystemen. De afgelopen tijd is ook een begin gemaakt met de visitatie van de opleidingen, een mega-operatie waaraan alle zusterfaculteiten in den lande meedoen. De eerste commissies hebben we inmiddels op bezoek gehad. De opleidingen hebben hard gewerkt om zinvolle zelfevaluaties te schrijven, een niet geringe belasting, vooral ook omdat de vorige exercitie, de introductie van 8-8-4, nog maar nauwelijks was afgerond. Deze herprogrammering, die de afgelopen jaren voor hevige beroering heeft gezorgd, was een operatie die van iedereen het uiterste vroeg. Per saldo mogen we evenwel tevreden zijn. Natuurlijk zijn er nog knelpunten, maar we zijn ervan overtuigd dat veel programma's, als samenhangende en 'studeerbare' curricula, beter zijn geworden. En dat is een niet geringe prestatie, die vertrouwen geeft voor de toekomst. Dat zullen we nodig hebben, want ook de komende jaren zal er veel van ons worden gevraagd.

Namens het faculteitsbestuur,

Frank van Vree

Promoties 2012

Amsterdam Center for Language and Communication

■ mw. S. Bacchini (Sylvia), Neerlandistiek
Eerste hulp bij tweede taal. Experimentele studies naar woordenschatdidactiek voor jonge tweede-taalverwerwers.

Promotor: dhr. prof. dr. Folkert Kuiken

■ mw. E.M. Parigger (Esther), Taal- en letterkunde

Language and Executive Functioning in Children with ADHD

Promotor: mw. prof. dr. Anne Baker

■ mw. M. Prehn (Maike), Taal- en letterkunde
Vowel Quantity and the Fortis - Lenis Distinction in North Low Saxon

Promotores: dhr. prof. dr. Paul Boersma, dhr. prof. dr. Marc van Oostendorp

■ mw. J. Sweep (Josefien), Taal- en letterkunde

Metonymical Object Changes. A Corpus-oriented Study on Dutch and German

Promotores: dhr. prof. dr. Fons Moerdijk,

dhr. prof. dr. Wim Honselaar

Amsterdam School for Cultural Analysis

■ mw. T.L. Castelein (Tammy), Wijsbegeerte

No more heroes: Heidegger Between the Wars

Promotor: dhr. prof. dr. Hent de Vries

■ mw. G. Chong (Gladys), Mediastudies

China Rejuvenated? Governmentality, Subjectivity, and Normativity. The 2008 Beijing Olympic Games

Promotor: dhr. prof. dr. Stefan Landsberger

■ mw. A. Fournier (Anik), Mediastudies

The Urban Veil: Image Politics in Media Culture and Contemporary Art

Promotor: mw. prof. dr. Patricia Pisters

■ mw. Z. Günduz (Zeynep), Mediastudies

Digital Dance: (dis)entangling human and technology

Promotor: mw. prof. dr. José van Dijk

2

Onderzoek

Op 17 januari 2012 heeft de decaan de facultaire Commissie Ethiek ingesteld onder voorzitterschap van prof. dr. Paul Boersma. Bij empirisch onderzoek met proefpersonen is steeds vaker de goedkeuring van een dergelijke commissie vereist. Dit soort onderzoek komt steeds vaker voor in de faculteit, vooral binnen het ACLC. Ook vragen publicatiemediën in toenemende mate om de goedkeuring van een ethische commissie.

Voorjaar 2012 is de commissie Onderzoeksorganisatie ingesteld door het faculteitsbestuur. In haar rapport schetst de commissie een drietal scenario's voor een nieuwe onderzoeksorganisatie. De discussie over een optimale inrichting van de onderzoeksorganisatie wordt in 2013 faculteitsbreed vervolgd.

Najaar 2012 vond de zesjaarlijkse onderzoeksvisitatie plaats, waarbij het onderzoek over de periode 2006-2011 van het ACLC, ASCA en ICG onder de loep werd genomen. In de voorlopige bevindingen werden ACLC en ASCA genoemd als bloeiende, hechte onderzoeksgemeenschappen met een sterk internationaal karakter en een toonaangevende rol. Bij het ICG werd de toegenomen cohesie van en identificatie met het instituut in de afgelopen drie jaar geprezen.

De commissie prees de manier waarop de faculteit als geheel in de afgelopen jaren heeft ingespeeld op extern opgelegd onderzoekbeleid, zoals de universitaire zwaartepunten en het nationale topsectorenbeleid.

Het interfacultaire ILLC werd apart geëvalueerd. De commissie was bij de presentatie bijzonder positief over de coherente onderzoeksagenda van het ILLC en de uitstekende internationale resultaten op het gebied van publicaties en externe financiering. Daarnaast werden de gunstige effecten benadrukt van het interfacultaire karakter van het ILLC.

Zwaartepunten en speerpunten

In 2012 zijn de drie onderzoekszwaartepunten van de FGw verder ontwikkeld: het interfacultaire Brain and Cognition (met vanuit de FGw het thema Learnability), Cultural Heritage and Identity en Cultural Transformations and Globalisation. Voor elk zwaartepunt werd een profileringshoogleraar aangesteld: Enoch Aboh als profileringshoogleraar Learnability, Julia Noordegraaf als profileringshoogleraar Heritage and Digital Culture en Jeroen de Kloet als profileringshoogleraar Globalisation. Julia Noordegraaf volgde Frans Blom op als trekker van het zwaartepunt Cultural Heritage and Identity.

De activiteiten van het zwaartepunt Cultural Transformations and Globalisation zijn gebundeld in het Amsterdam Centre for Globalisation Studies (acgs.uva.nl), dat van start ging op 24 mei 2012. De activiteiten van Cultural Heritage and Identity zijn gebundeld in het Amsterdam Centre for Cultural Heritage and Identity (cchi.uva.nl). De activiteiten van het interfacultaire Brain and Cognition zijn eerder ondergebracht bij het Cognitive Science Center (cscs.uva.nl).

Naast de onderzoekszwaartepunten investeert de FGw ook in twee speerpunten: Digital Humanities en Creative Industry. Beide speerpunten werken met *embedded researchers* om de publiek-private samenwerking vorm te geven.

In 2012 werd Rens Bod aangesteld als profileringshoogleraar Digital Humanities. De activiteiten rond dit speerpunt zijn ondergebracht bij het Center for Digital Humanities, dat samenwerkt met een aantal andere instellingen als de VU, de KNAW en het bedrijfsleven. Trekker van het speerpunt Creative Industry is Jan Simons, de activiteiten zijn gebundeld in het centrum CIRCA (circa.uva.nl).

NWO wil een deel van het onderzoeksbudget verdelen onder aanvragen in het kader van de topsector Creatieve Industrie. Acht aanvragen zijn door FGw-ers ingediend.

Nieuw aangetreden hoogleraren in 2012



Enoch Aboh, sinds 1 september profileringshoogleraar Learnability of Human Languages



Robin Boast, sinds 1 december hoogleraar Culturele informatiewetenschap

■ mw. P. Hesselberth (Pepita), Mediastudies
Cinematic Chronotypes. Affective Encounters in Space-Time
Promotor: dhr. prof. dr. Thomas Elsaesser
■ dhr. J.M. Hetrick (Jason), Wijsbegeerte
Cine-Aesthetics: A Critique of Judgement after Deleuze and Michaux
Promotoren: dhr. prof. dr. Josef Früchtl, mw. prof. dr. Patricia Pisters
■ dhr. W. El Hourri (Walid), Mediastudies
The Meaning of Resistance: Hezbollah's Media Strategies and the Articulation of a People
Promotor: mw. prof. dr. Patricia Pisters
■ mw. M.S.A.M. Huvenne (Martine), Kunst-, Religie- en Cultuurwetenschappen

Het geluid als een innerlijke beweging in de overdracht van een ervaring in de film. Een fenomenologische benadering
Promotor: dhr. prof. dr. Rokus de Groot
■ mw. C. Ihnen-Jory (Constanza), Neerlandistiek
Pragmatic Argumentation in Lawmaking Debates
Promotor: dhr. prof. dr. Frans van Eemeren
■ dhr. A. Jakob (Alexander), Wijsbegeerte
Theater und Bilderfahrung in den Augen der Zuschauer
Promotor: dhr. prof. dr. Josef Früchtl
■ mw. J. Loontjes (Jannah), Taal- en letterkunde
Popular Modernism. Representations of Modernist Literature in Popular Culture
Promotor: mw. prof. dr. Mieke Bal

■ dhr. J.H.R. Lutters (Jeroen), Kunst-, Religie- en Cultuurwetenschappen
In de schaduw van het kunstwerk: art-based learning in de praktijk
Promotor: mw. prof. dr. Mieke Bal
■ dhr. N. Martin (Niall), Taal- en letterkunde
Noise, Neoliberalism and Iain Sinclair
Promotor: mw. prof. dr. Mireille Rosello
■ dhr. P.H. Nouwens (Petrus), Wijsbegeerte
Hans Jürgen Syberberg und das Modell Nossendorf. Räume und Figuren ohne Ort und Zeit
Promotor: dhr. prof. dr. Josef Früchtl
■ mw. J. Novak (Jelena), Kunst-, Religie- en Cultuurwetenschappen
Singing Corporeality: Reinvesting Vocalic Body in Postopera
Promotor: dhr. prof. dr. Rokus de Groot

Onderwijs

Per september 2012 zijn de nieuwe curricula van de opleidingen gestart. De aanleiding voor herprogrammering was de universiteitsbrede invoering van een andere semesterindeling (8-8-4) en het project Studiesucces. De kritische beschouwing van de curricula heeft tot actualisering en verbetering van de programma's geleid.

Het facultaire gedeelte van de bachelor-OER voor 2012-2013 werd dit jaar laat vastgesteld omdat de FSR niet instemde met de voorgestelde voorwaarden voor doorstroming na het eerste studiejaar. Na de uitspraak van de Geschillencommissie is in de zomer overeenstemming bereikt. Met deze OER is een stap gezet voor de invoering van de universitaire en facultaire plannen 'Studiesucces': door de beperking van de geldigheidsduur van de propedeuseresultaten tot twee jaar, de nieuwe programma's en de bijkomende 'zachte' maatregelen, zoals de intensivering van het onderwijs en de versterking van het tutoraat.

In het tweede semester van 2011-2012 is het facultaire honoursprogramma voor bachelorstudenten van start gegaan. De studielast van het honoursprogramma is 30 EC en bestaat uit het gemeenschappelijke vak Digital Humanities (12 EC), een Research Practicum (12 EC) in samenwerking met de onderzoeksinstituten, en een verzwaarde scriptie van 6 EC. Van de 30 sollicitanten heeft de facultaire selectiecommissie er 27 toegelaten tot dit programma.

Ter voorbereiding van de visitatie schreven opleidingen een zelfstudie. In studiejaar 2012-2013 brengt de QANU in totaal zeven bezoeken aan de FGw. Het eindoordeel van de commissie wordt voorgelegd aan de Nederlands-Vlaamse Accreditatieorganisatie (NVAO), die bij een positieve uitkomst opnieuw accreditatie verleent.

De commissie Taalbeleid, onder voorzitterschap van prof. dr. Folkert Kuiken, deed onderzoek naar taalvaardigheid onder studenten FGw. Een steekproef wees uit dat 20% van hen moeite heeft met gedachten

helder en logisch op papier te zetten. De commissie formuleerde een visie op taal, taalvaardigheid en taalbeleid, ontwikkelde een diagnostische toets en organiseerde een bijeenkomst voor docenten. Het bestuur heeft besloten dat de diagnostische toets per 2013-2014 een verplicht onderdeel wordt van opleidingen en dat studenten moeten remediëren bij onvoldoende resultaat (door een gratis cursus 'Beter schrijven' bij het INTT te volgen).

Kwaliteitszorg

Juni 2012 is de notitie 'Kader Kwaliteitszorg Onderwijs' vastgesteld, waarin de cycli van kwaliteitszorg binnen de FGw zijn beschreven. Daarna zijn aanvullende stappen ondernomen om de kwaliteitszorg te verbeteren, waarbij de opleidingscommissies en examencommissies een belangrijke rol spelen.

Voorjaar 2012 is een facultaire Projectgroep Toetsbeleid ingesteld, die in het verlengde van de universitaire kaders tot een Plan van Aanpak kwam, waarna het facultaire 'Kader Toetsbeleid' is vastgesteld. Per september 2012 is facultair toetsbeleid gefaseerd ingevoerd. Het zwaartepunt van het facultaire toetsbeleid ligt bij transparantie en deskundigheidsbevordering. Het eerste thema krijgt vorm door de invoering van toetsdossiers, waarin de docent het relevante toetsmateriaal archiveert. Het thema deskundigheidsbevordering krijgt vorm door de voortzetting en uitbreiding van het BKO-beleid, door bij- en nascholing voor examinatoren en programmateams, en door de aanstelling van toetsdeskundigen.

Met ingang van collegejaar 2012-2013 wordt universiteitsbreed gestart met een sterk verbeterd systeem voor onderwijs-evaluaties: UvA Q. De Q staat daarbij voor Quality evaluation. De vragenlijsten hebben een wetenschappelijke basis gekregen en de informatie is gedetailleerder. UvA Q is binnen de FGw in 2012 ingevoerd voor de bacheloropleidingen.



Nicole Colin, sinds 1 september hoogleraar Duitse literatuurwetenschap en cultuur van de moderne tijd (in samenwerking met het Duitsland Instituut Amsterdam)



Karina van Dalen-Oskam, sinds 1 maart hoogleraar Computatonele literatuurwetenschap (in samenwerking met Huygens ING)



Jesper Eidem, sinds 1 januari hoogleraar Archeologie van West-Azië (in samenwerking met het Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten)

- mw. N. Roei (Noa), Taal- en letterkunde
Shifting sights. Civilian Militarism in Israeli Art and Visual Culture
Promotor: mw. prof. dr. Mieke Bal
- dhr. F.E. Salor (Erinc), Taal- en letterkunde
Sum of all Knowledge. Wikipedia and the Encyclopedic Urge
Promotor: mw. prof. dr. Mireille Rosello
- mw. A.M. Schleiner (Anne-Marie), Taal- en letterkunde
Ludic Mutation: The Player's Power to Change the Game
Promotor: mw. prof. dr. Mireille Rosello
- mw. A.S. Seidl (Anna), Taal- en letterkunde
Unterwegs zu W.G. Sebald: Eine Raumpoesie
Promotor: dhr. prof. dr. Christian Moser

- dhr. R.W.J. van Someren Gréve (Rob), Wijsbegeerte
Inaccessible Obligations
Promotor: dhr. prof. dr. Govert den Hartogh
- mw. J.K. Steetskamp (Jennifer), Mediastudies
Installationskunst und Mediengeschichte
Promotor: dhr. prof. dr. Thomas Elsaesser
- mw. J.V. Sturm (Julia), Taal- en letterkunde
Bodies We Fail. Productive Embodiments of Imperfection
Promotor: mw. prof. dr. Mieke Bal
- dhr. C.H. van Winkel, (Camiel), Kunst, Religie- en Cultuurwetenschappen
During the Exhibition the Gallery will be Closed: Contemporary Art and the Paradoxes of Conceptualism
Promotor: mw. prof. dr. Deborah Cherry

- dhr. L. Yilmazok (Levent), Mediastudies
Eurimages and Turkish Cinema: History, Identity, Culture
Promotor: mw. prof. dr. Patricia Pisters

Bestuurlijke functies binnen de FGw



- Marjolein Blaauboer is per 1 december benoemd tot bestuurssecretaris van de faculteit. Als bestuurssecretaris volgt zij Agaath Bronkhorst-Homminga op.
- Agaath Bronkhorst-Homminga is per 1 augustus 2012 benoemd tot hoofd bedrijfsvoering bij Wijsbegeerte, in welke functie zij Astrit Blommestijn opvolgt.
- Jan Don, ud Nederlandse Taalkunde, is per 1 september 2012 benoemd tot hoofd onderwijs van het departement Neerlandistiek. Hij volgt José Plug op, die sinds 1 september 2005 deze functie vervulde.
- Gerard Nijsten is per 1 november benoemd tot directeur bedrijfsvoering. Hij is de opvolger van Liduine Bremer, die in juni programma-manager werd voor de samenwerking UvA-VU.
- Beate Roessler, hoogleraar Wijsbegeerte, is per 1 september benoemd tot departementsvoorzitter van Wijsbegeerte. Zij volgt hiermee prof. dr. Josef Früchtel op, die sinds september 2007 deze functie bekleedde.
- Hans van Rossum, ud Geschiedenis, is sinds 2007 hoofd onderwijs van het departement Geschiedenis, archeologie en regiostudies. Zijn benoeming is verlengd tot 1 september 2013.
- Theo Thomassen is per 1 januari 2012 benoemd tot interim hoofd onderwijs van het departement Mediastudies in welke functie hij Jaap Kooijman opvolgt. Ellen Eggenhuizen is per 1 januari 2012 benoemd tot adjunct hoofd onderwijs.
- Ineke Vedder, ud Romaanse talen en culturen, is sinds 2008 hoofd onderwijs bij Taal- en letterkunde. Haar benoeming is verlengd tot 1 september 2014. Tijdens haar sabbatical tussen 1 september 2012 en 1 februari 2013 wordt zij vervangen door Otto Zwartjes, uhd Romaanse talen en culturen.
- Hieke van der Voort, masterstudente Europese studies, is per 1 september benoemd tot student-lid van het Dagelijks Bestuur en



Henkjan Honing, sinds 1 maart profileringshoogleraar Cognitieve en Computationale Muziekwetenschap



Joost Jonker, sinds 1 januari bijzonder hoogleraar Bedrijfs-geschiedenis, inclusief de Sociale aspecten, vanwege de Stichting Nederlands Economisch-Historisch Archief



Jeroen de Kloet, sinds 1 september profileringshoogleraar Globalisering

Instituut voor Cultuur en Geschiedenis

■ dhr. R.G. Allen (Rob), Taal- en Letterkunde
Paratext, Serialisation and Authorship in Victorian England

Promotor: dhr. prof. dr. Christoph Lindner

■ dhr. T.J. ten Anscher (Theo), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies

Leven met de Vecht. Schokland-P14 en de Noordoostpolder in het Neolithicum en de Bronstijd.

Promotor: dhr. prof. dr. Tom Bloemers

■ mw. T.M. Bauduin (Tessel), Kunst-, Religie- en Cultuurwetenschappen

The Occultation of Surrealism: A Study of the Relationship between Bretonian Surrealism and Western Esotericism

Promotor: dhr. prof. dr. Wouter Hanegraaff

■ dhr. T. van den Berg (Thijs), Taal- en letterkunde

History of Our Connected Future: Dystopia, Telecommunication Technology and Space

Promotor: dhr. prof. dr. Christoph Lindner; copromotor: mw. dr. Joyce Goggin

■ mw. A.B. van Berkel (Benien), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies

Dr. Tobie Goedewaagen (1895-1980). Een leven lang nationaalsocialist

Promotores: dhr. prof. dr. Johannes Houwink ten Cate, dhr. prof. dr. Peter Romijn

■ dhr. H.B. Beukenhorst (Beerd), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies

'Whose Vietnam?' 'Lessons Learned' and the Dynamics of Memory in American

Foreign Policy after the Vietnam War

Promotor: dhr. prof. dr. Ruud Janssens

■ dhr. M.J.A van den Bos (Maarten), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Verlangen naar Vernieuwing. Nederlands katholicisme, 1953-2003

Promotor: dhr. prof. dr. Piet de Rooy

■ mw F.A. Deen (Femke), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Moorddam. Publiek debat en propaganda in Amsterdam tijdens de Nederlandse opstand (1566-1578)

Promotor: dhr. prof. dr. Henk van Nierop

■ dhr. P.W.N.M. Dehing (Pit), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Geld in Amsterdam: Wisselbank en Wisselkoersen, 1650-1725

van het Facultair Onderwijsberaad (FOWB) in het collegejaar 2012-2013. Zij volgt Anna Veltkamp op.

- Michael Wintle is per 1 oktober 2012 benoemd tot directeur van het ICG, in welke functie hij Irene Zwiép opvolgt.

- Irene Zwiép is per 1 oktober benoemd tot directeur van het College of Humanities, in welke functie zij Ieme van der Poel opvolgt.

- Tot 1 maart 2015 zijn er drie vertrouwenspersonen bij de FGW benoemd: Yvonne Saal (PC Hoofthuis), Marianne Harbers (Binnen-gasthuisterrein en omgeving) en Olga Fischer (Bunghuis), die deze functie al langer bekleedt.

Van Vree decaan FGW



Het College van Bestuur van de Universiteit van Amsterdam heeft prof. dr. Frank van Vree (1954) voor een periode van vijf jaar benoemd tot decaan van de Faculteit der Geesteswetenschappen. Van Vree werkt sinds 1989 aan de FGW en is daar sinds 2001 hoogleraar Journalistiek en cultuur. De benoeming tot decaan ging in per 1 januari 2012. Van Vree volgt prof. dr.

José van Dijk op, die sinds 2008 decaan was. Prof. dr. Jan Willem van Henten was waarnemend decaan van 1 september 2011 tot 1 januari 2012.

2012 Financieel

De faculteit sluit het jaar financieel goed af. Door een gunstige ontwikkeling in de baten was het, in navolging van 2011, mogelijk te investeren in onderwijs en onderzoek. Het regulier budgetkader nam ten opzichte van 2011 toe met M€ 1,9, onder meer door een extra bijdrage van k€ 855 voor Duurzame Geesteswetenschappen, de stijging van de inkomsten uit studiepunten en het toegenomen aantal uitgereikte diploma's (budgeteffect M€ 0,6). Opvallend en tevens zorgelijk voor de toekomst is de terugval in de eerstejaars instroom, voor het derde achtereenvolgende jaar. De combinatie met de dreigende bezuinigingen vanuit de Rijksoverheid zorgt voor een kentering in de budgetruimte na 2013.

De extra middelen van Duurzame Geesteswetenschappen zijn ingezet voor het aantrekken van een nieuwe generatie wetenschappers, docent-promovendi en reguliere promovendi. Daarnaast is ruimte vrijgemaakt voor zittende docenten om te promoveren en om onderzoeksvoorstellen te schrijven.

De faculteit heeft door de extra bestedingsruimte kunnen investeren in zwaartepunten en speerpunten. Voor wat het onderwijs betreft vroegen verschillende projecten om extra middelen: Studiesucces, de de brede labels en de herprogrammering van opleidingen. Programma-teams zijn in 2012 financieel ondersteund om verbeteringen te realiseren in het onderwijs.

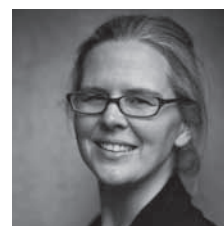
In het kader van de universitaire sabbatical leave regeling zijn in 2012 33 medewerkers in de gelegenheid gesteld hun onderzoeksactiviteiten te versterken. Daarnaast is in 2012 gestart met de inhaalslag voor de basiskwalificatie-onderwijs (BKO). Tot slot registreert de faculteit in 2012 58 promoties (10 meer dan in 2011) en komt daarmee ruimschoots boven de 45 promoties die zijn vastgelegd in het bestuursconvenant.



Christoph Lindner, sinds 1 mei hoogleraar Media-studies, in het bijzonder televisie



Julia Noordegraaf, sinds 1 september profileringshoogleraar Erfgoed en digitale cultuur



Ellen Rutten, sinds 1 juni hoogleraar Letterkunde, in het bijzonder Slavische literatuur en cultuur

Promotores: dhr. prof. dr. Leo Noordegraaf,
dhr. prof. dr. Henk van Nierop
■ mw. C.A. Drieënhuizen (Caroline), Kunst-,
Religie- en Cultuurwetenschappen
Koloniale collecties, Nederlands aanzien.
De Europese elite van Nederlands-Indië
belicht door haar verzamelingen, 1811-1957
Promotores: dhr. prof. dr. Pim den Boer,
mw. prof. dr. Susan Legêne
■ mw. V.M. Gaspar (Veerle), Geschiedenis,
Archeologie en Regiostudies
Sacerdotes piae. Priestesses and Other
Female Cult Officials in the Western Part of
the Roman Empire. From the First Century
B.C. until the Third Century A.D.
Promotor: mw. prof. dr. Emily Hemelrijk

■ dhr. J.G.M. Heirman (Jo), Taal- en
letterkunde
Space in Archaic Greek Lyric: City, Country-
side and Sea
Promotor: mw. prof. dr. Irene de Jong
■ dhr. J. Huijsen (Coos), Geschiedenis,
Archeologie en Regiostudies
Nederland & het verhaal van Oranje
Promotor: dhr. prof. dr. James Kennedy
■ dhr. J.D. Kila (Joris), Kunst-, Religie- en
Cultuurwetenschappen
Heritage under Siege. Military Implemen-
tation of the 1954 Convention for the
Protection of Cultural Property
Promotor: dhr. prof. dr. Bram Kempers
■ dhr. J.E. Miltschitzky (Josef), Kunst-, Religie-
en Cultuurwetenschappen

Ottobeuren - ein europäisches Orgelzentrum.
Orgelbauer; Orgeln und überlieferte Orgelmusik
Promotor: dhr. prof. dr. Rokus de Groot
■ mw. M. Nenadović (Maja), Geschiedenis,
Archeologie en Regiostudies
Installing Democracy in the Balkans? Analysis of
Political Party Assistance in Bosnia-Herzegovina
and Kosovo
Promotor: dhr. prof. dr. André Gerrits
■ dhr. F.J.C.M. van Nijnatten (Frans), Geschie-
denis, Archeologie en Regiostudies
Tussen liberalisme en conservatisme. De verkie-
zingscampagnes van Jimmy Carter 1962-1980
Promotor: dhr. prof. dr. Ruud Janssens
■ dhr. O. Nyirubugara (Olivier), Mediastudies
Surfing the past: Digital Learners in the
History Class

Kernafspraken op basis van Instellingsplan

Januari 2012 hebben het faculteitsbestuur en het College van Bestuur de 'Kernafspraken op basis van het Instellingsplan 2011-2014' ondertekend. Er zijn afspraken gemaakt over onderzoeksbeleid, onderwijsresultaat, beheersing en satisfactie. Het onderzoeksbeleid concentreert zich op de uitbouw van de zwaartepunten, het promotiebeleid en het vergroten van de tweede geldstroom. Het onderwijsbeleid concentreert zich op studiesucces, kwaliteit (honours, BKO) en terugdringen van langstuderende. De afspraak over beheersing betreft de doelen op het gebied van instellingsaccreditatie en management control. Het beleid voor satisfactie concentreert zich op de tevredenheid van medewerkers en studenten over het studie- respectievelijk het werkklimaat.

Verder zijn er drie afspraken gemaakt met de FGw, die voortvloeien uit het uitgebreide Strategische Plan FGw. De FGw realiseert binnen twee jaar een compleet aanbod aan kwalitatief hoogwaardig promovendionderwijs, in het bijzonder op het gebied van de vaardigheden. De FGw breidt het tutoraat uit naar het tweede en derde bachelorjaar voor een betere studieloopbaanbegeleiding. De FGw ontwikkelt een scholingsprogramma voor leidinggevenden wp en neemt dit in uitvoering.

Nieuw perspectief op huisvesting FGw

In juli heeft de universiteit overeenstemming bereikt met de gemeente over een nieuw structuurontwerp voor de universiteitsbibliotheek in de binnenstad. Dit betekent groen licht voor de ontwikkeling van een Binnenstadcampus en de herhuisvesting van onze faculteit. De stuurgroep heeft inmiddels een Plan van Aanpak vastgesteld, waarin de projectorganisatie en de belangrijkste vervolgstappen zijn bepaald. Deze stuurgroep bestaat uit vertegenwoordigers van de FGw, van de rechtenfaculteit en van de verschillende ondersteunende diensten, met als voorzitter Paul Doop, vicevoorzitter van het CvB.

De Binnenstadcampus concentreert zich op en rond het Binnen-gasthuisterrein en de Oudemanshuispoort. Het onderwijs en onderzoek in de geesteswetenschappen wordt hier gehuisvest in de bestaande UvA-panden. De campus wordt als geheel ontwikkeld waarbij de samenhang tussen de gebouwen en de thema's centraal staan. Kennis, ondernemerschap en cultuur zullen er samengaan. De besluitvorming van de stuurgroep wordt voorbereid vanuit een programmagroep en verschillende ontwikkel- en projectteams. Zeven afgevaardigden van de FGw zitten bijvoorbeeld in een team dat is samengesteld voor de ontwikkeling van de visie op de Binnenstadcampus.

Nieuw UvAweb

In de zomer van 2012 is doorgewerkt aan de migratie van de informatie over de FGw naar het nieuwe UvAweb. Op 10 september zijn de sites voor externe partijen live gegaan: uva.nl en het voormalige studeren.uva.nl.

De navigatie van uva.nl is nieuw, het systeem is nieuw en een deel van de informatie is nieuw: zo is er een item 'disciplines' op de homepage van uva.nl. Daar vinden geïnteresseerden antwoord op de vraag: wat doet de UvA op het gebied van...? Universiteitsbreed zijn er 48 disciplines gedefinieerd, 27 daarvan zijn binnen de FGw te vinden. De disciplinaire pagina's zijn ook in het Engels gepubliceerd.

De informatie voor aankomende studenten (studeren.uva.nl) is ingevoerd in het nieuwe systeem en is kritisch bekeken, met name de Engelstalige informatie (26 van de 64 bacheloropleidingen en 64 van de 227 masterprogramma's van de UvA vallen onder de FGw).



Arjen Versloot,
sinds 1 septem-
ber hoogleraar
Germaanse taal-
kunde, in het
bijzonder de
Duitse, Scandina-
vische en Friese
talen



Jörgen Wadum,
sinds 1 septem-
ber hoogleraar
Conserving en
restauratie



Arie Wallert,
sinds 1 januari
hoogleraar Rijks-
museumleerstoel
Atelierpraktijken
(in samenwer-
king met het
Rijksmuseum)

Promotores: dhr. prof. dr. Frank van Vree, dhr. prof. dr. Frank Huysmans
 ■ dhr. J. Oddens (Joris), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Pioniers in schaduwbeeld. Het eerste parlement van Nederland 1706-1798
 Promotores: dhr. prof. dr. Niek van Sas, dhr. prof. dr. Wyger Velema
 ■ dhr. S. Rezaeiejan (Saïd), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Duitse Iranpolitiek 1871-2005.
 Promotores: dhr. prof. dr. Ton Nijhuis, prof. dr. Michael Wintle
 ■ dhr. M. Rutjes (Mart), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Door gelijkheid gegrepen. Democratie, burgerschap en staat in Nederland 1795-1801

Promotor: dhr. prof. dr. Niek van Sas, dhr. prof. dr. Wyger Velema
 ■ dhr. J. Sonnenschein (Johan), Neerlandistiek
Kentering Wending Knik. Dynamiek in modern dichterschap
 Promotor: dhr. prof. dr. Thomas Vaessens
 ■ mw. M.S. Spoerri (Marlene), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Engineering Revolution? Building Parties and Bringing down Dictators in the former Yugoslavia
 Promotores: dhr. prof. dr. André Gerrits, dhr. prof. dr. Peter Burnell

■ dhr. A.C.J. Stijnman (Ad), Kunst-, Religie- en Cultuurwetenschappen
A History of Engraving and Etching Techniques. Development of Manual Intaglio Printmaking Processes
 Promotor: dhr. prof. dr. Jan Piet Filedt Kok
 ■ dhr. B.T. Wallet (Barend), Taal- en letterkunde
Links in a chain. Early Modern Yiddish Historiography in the Northern Netherlands (1743-1812)
 Promotor: mw. prof. dr. Irene Zwiép
 ■ mw. C.V. Weeda (Claire), Geschiedenis, Archeologie en Regiostudies
Images of Ethnicity in later Medieval Europe
 Promotores: dhr. prof. dr. Peter Hoppenbrouwers, dhr. prof. dr. Guy Geltner

Graduate School for Humanities in 2012

Per 1 september 2012 gingen de nieuwe masters van start en worden er niet langer 49 maar 19 masters aangeboden, de zogeheten 'brede labels'. De masters zijn opnieuw geprogrammeerd vanwege de landelijke afspraken over brede labels, vanwege de 8-8-4 semesterindeling en studiesucces. De nieuwe masters hebben elk keuzeruimte en de mogelijke keuzevakken zijn facultair geïnventariseerd en afgestemd.

Per september 2012 kreeg de samenwerking met de zusterfaculteit van de VU gestalte door de oprichting van ACASA (het Amsterdam Centre for Ancient Studies and Archeology). ACASA biedt onderdak aan het geïntegreerd masterprogramma voor Klassieke talen, Oudheidstudies, Oude geschiedenis en Archeologie.

Per 1 september zijn twee nieuwe eenjarige masterprogramma's van start gegaan: Comparative Cultural Analysis en Vertalen. Vertalen heeft zowel een theoretische als een praktische component en is een vervolg op de bachelormodule 'Theorie en praktijk van het vertalen'.

In 2012 verscheen het onderzoek naar de doorstroom van bachelorstudenten van de FGw naar een master bij de FGw. De uitkomsten van het onderzoek waren de basis voor een aantal maatregelen, waaronder verbetering in de bachelorfase van de voorlichting over masteropleidingen.

De examencommissie van de GSH heeft in 2012 een gemeenschappelijk scriptiereglement ontwikkeld en een gemeenschappelijk beoordelingsformulier. Beide documenten laten de mogelijkheid open voor aanvullende opmerkingen van opleidingen. Grotere toegankelijkheid, intersubjectiviteit, transparantie en controleerbaarheid zijn de achterliggende bedoelingen van de afspraken over deze rompdocumenten voor de scriptie.

Illustere School

De Illustere School (IS) begon het jaar met de bijeenkomst 'Meertalig opgroeien', een studiedag voor ouders en leerkrachten. In april vond in de Aula de bijeenkomst 'Keerpunten in de Geesteswetenschappen' plaats, waar een overzicht werd gegeven van de wapenfeiten uit de geesteswetenschappen en de belangrijkste ontdekkingen en inzichten. Rens Bod, Floris Cohen en Michiel Leezenberg gaven lezingen en Abram de Swaan, Irene Zwiép en Frits van Oostrom vormden een forum voor discussie.

De IS organiseerde een aantal collegereeksen speciaal voor een breed publiek, zoals 'De Arabische lente', waarin experts als Ruud Peters, Robbert Woltering en Petra Stienen spraken over wezenlijke veranderingen in de Arabische wereld; 'Ethiek van leven en dood', een reeks van Govert den Hartogh over levensbeëindiging vanuit filosofisch perspectief; en 'Indië als postkoloniale herinnering' van Pamela Pattynama. Ook in de Boekenweken organiseerde de IS weer bijeenkomsten: een middag over grote vriendschappen in de wereldliteratuur en een middag over engagement in Vlaamse en Nederlandse jeugdliteratuur.

In totaal werden er 26 speciale reeksen en korte bijeenkomsten georganiseerd en bijna 100 Open UvA-Colleges aangeboden. Voor deze bijeenkomsten schreven zich zo'n 1550 geïnteresseerden in, deelnemers aan lezingen en debatten in SPUI25 niet meegerekend (34 bijeenkomsten, zie verder onder berichten over SPUI25). De Summerschool van de Bijzondere Collecties telde 160 deelnemers. 324 leraren kwamen naar de mastercoursen, nascholingsdagen voor docenten uit het voortgezet onderwijs. Voor de vakken van de leer-gang Redacteur/editor waren 20 aanmeldingen.
is.uva.nl



Kees Zandvliet, sinds 1 september hoogleraar Geschiedenis van Amsterdam, in het bijzonder de sociale, institutionele, ruimtelijke en materiële

aspecten in de vroege nieuwe tijd (in samenwerking met het Amsterdam Museum)

Prijzen en onderscheidingen

Medewerkers

ARKTIKA Award - ARKTIKA 2012 (II International Non Fiction Film Festival Saint Petersburg) is gewonnen door de Nederlandse documentaire *Stemmen uit de Toendra* - *De laatste der Joekagieren*, gemaakt door Edwin Trommelen, Paul Enkelaar en Cecilia Odé (Taalwetenschap).

ASCA Awards - De Amsterdam School for Cultural Analysis kent jaarlijks prijzen toe aan bijzondere publicaties. De Book Award is uitgereikt aan Viktoria Tkaczyk voor het boek *Himmels-Falten: Zur Theatralität des Fliegens in der frühen Neuzeit* (München: Wilhelm Fink Verlag). De Dissertation Award ging ex aequo naar Huub van Baar voor *The European Roma: Minority Representation, Memory and the Limits of Transnational Governmentality* en naar Eliza Steinbock voor *Shimmering Images: On Transgender Embodiment and Cinematic Aesthetics*. De Article Award werd uitgereikt aan Tarja

Institute for Logic, Language and Computation

■ dhr. E.J. Andrade Lotero (Edgar),
Wijsbegeerte

Models of Language. Towards a Practice-based Account of Information in Natural Language

Promotor: dhr. prof. dr. Michiel van Lambalgen

■ dhr. J. Dormans (Joris), Taal- en letterkunde
Engineering Emergence: Applied Theory for Game Design

Promotor: dhr. prof. dr. ir. Remko Scha;

co-promotor: dhr. dr. Jacob Brunekreef

■ dhr. D. Gakis (Dimitrios), Wijsbegeerte
Contextual Metaphilosophy. The Case of Wittgenstein

Promotor: dhr. prof. dr. Martin Stokhof

■ dhr. F. Sangati (Federico), Wijsbegeerte
Decomposing and Regenerating Syntactic Trees

Promotor: dhr. prof. dr. Rens Bod

Onderzoek uit tweede en derde geldstroom

Amsterdam Center for Language and Communication

Jenny Audring, gastonderzoeker Taalwetenschap, kreeg van NWO een Veni-subsidie van € 217.500 toegekend voor haar onderzoek 'The Complexity of Gender'.

Paul Boersma, hoogleraar Fonetische Wetenschappen, wordt promotor van Mirjam de Jonge, die van het Gebiedsbestuur Geesteswetenschappen van NWO voor het onderzoeksproject 'Primitives of phonological representations' een subsidie van € 168.826 ontving in het kader van Promoties in de Geesteswetenschappen.

8

Onderwijscafé



De Klankbordgroep Onderwijs FGw organiseert bijeenkomsten onder de titel Onderwijscafé om van gedachten te wisselen over actuele onderwijskwesties.

Op 1 maart stond de uitwisseling van expertise en ervaringen over toetsingsbeleid centraal. Stephan Besser (Nederlands) liet aan de hand van concrete voorbeelden zien hoe de kwaliteit, aantrekkelijkheid en validiteit van multiplechoicetoetsen kan verbeterd worden. Maria Urban (Italiaans) ging in op de toetsing van cognitieve vaardigheden.

Op 10 mei stond het Onderwijscafé in het teken van de bachelorscriptie in 8-8-4. De periode voor bachelorscripties is verkort van 21 naar 12 weken, terwijl de bachelorscriptie is verzwaard van 10 naar 12 EC. Dus hogere eisen in een kortere periode. Hoe vullen opleidingen dat in? Een discussie met Yra van Dijk (Neerlandistiek), Niek Pas (Geschiedenis) en Maarten Reesink (Mediastudies).

Wetenschapsknooppunt Amsterdam

In 2012 is het Wetenschapsknooppunt Amsterdam verder tot bloei gekomen. Dit knooppunt is opgezet om de universiteit en basisscholen dichter bij elkaar te brengen, en is een samenwerking tussen de FGw, FNWI, de Universitaire Pabo (UPvA) en Science Center NEMO. De subsidie voor dit project is in november afgerond.

Wetenschappers van Mediastudies en Archeologie hebben UPvA-studenten inhoudelijk ondersteund bij het samenstellen van lessenreeksen. Een vast onderdeel in het programma van de UPvA is het blok 'Filosofen met kinderen', gegeven door filosofen van de FGw. Van dit collegeblok is een publicatie gemaakt onder de titel 'Filosofen in het basisonderwijs, handreikingen bij het voeren van filosofische gesprekken met kinderen op de basisschool' (AMB).

Met de onderdelen waarin de FGw een rol speelde, werden afgelopen jaar zo'n 700 kinderen, 76 leerkrachten en 160 ouders bereikt. Van de FGw hebben 18 wetenschappers meegewerkt aan dit project, zowel aan lessen van de UPvA, als aan professionalisering van leerkrachten, Illustere-Schoolbijeenkomsten voor kinderen en de Universiteitsdag. wka.uva.nl

Laine voor het artikel 'Imprisoned in Disgust: Roman Polanski's *Repulsion*' (in *Film-Philosophy*, 2011, 15(2), 36-50).

ARCA-Award - Het bestuur van ARCA (Association for Research into Crimes against Art) heeft de jaarlijkse Award voor de bescherming van kunst en cultuur in 2012 toegekend aan Karl van Habsburg en Joris Kila, onderzoeker Algemene cultuurwetenschappen.

ABG VN Essayprijs - Jacqueline Klooster, postdoctoraal onderzoeker Griekse en Latijnse talen en culturen, ontving op 26 maart de

ABG VN Essayprijs voor haar essay 'Niemand en de eeuwige terugkeer' over Odysseus en zijn nawerking in de kunsten.

Blue-Shield-Award - Joris Kila, onderzoeker Algemene cultuurwetenschappen, kreeg de Blue-Shield-2012-Award toegekend vanwege zijn dissertatie *Heritage under siege: Military implementation of the 1954 Convention for the Protection of Cultural Property*.

Docent van het Jaar 2011 - Voor de docent van het Jaarprijs waren FGw'ers Dorothee te Riele (Spaanse taal en cultuur) en David

Rijser (Latijnse taal en cultuur) genomineerd. Te Riele kreeg de prijs voor 'passievol en interdisciplinair onderwijs' en Rijser de prijs voor de 'publieke intellectueel'.

Erasmusprijs - Jaap Evert Abrahamse heeft een van de vijf studieprijzen van de Stichting Praemium Erasmianum van 2011 gekregen voor zijn proefschrift *De grote uitleg van Amsterdam. Stadsontwikkeling in de zeventiende eeuw*.

Facultaire Erepenning - Emeritus hoogleraar Muziekwetenschap Rokus de Groot is de

Folkert Kuiken, bijzonder hoogleraar Nederlands als tweede taal (vanwege de Gemeente Amsterdam), kreeg een bedrag van € 157.250 toegekend van de VO-raad, voor het project 'Opbrengst Taalonderwijs Amsterdam-West'.

Fred Weerman, hoogleraar Nederlandse taalkunde, kreeg van CLARIN-NL een subsidie toegekend van € 45.715 voor het project 'Functional Elements in Specific Language Impairment (FESLI)'. Het project is een samenwerking tussen de UvA en het Meertens Instituut.

Amsterdam School for Cultural Analysis

Sophie Berrebi, ud Kunstgeschiedenis heeft van het NIAS voor haar verblijf aldaar een vervangingssubsidie van € 15.000 ontvangen.

Christoph Lindner, hoogleraar Mediastudies in het bijzonder Televisie, ontving van NWO en de AHRC een subsidie van € 37.734 voor het project 'Visual Culture and "Interruption" in Global Cities'.

Patricia Pisters, hoogleraar Filmwetenschap, wordt promotor van Lonnie van Brummelen, die van NWO Geesteswetenschappen in het kader van het project "Promoveren in de kunsten" voor haar promotieonderzoek 'Drifting Studio Practice - Return of the

making in the thinking' een subsidie ontving van maximaal € 225.000.

Kati Röttger, hoogleraar Theaterwetenschap, heeft van het NIAS voor haar verblijf aldaar een vervangingssubsidie van € 15.000 ontvangen.

Pablo Valdivia, ud Romaanse talen en culturen, kreeg een subsidie toegekend door het Spaanse ministerie van Wetenschap en Innovatie (Ministerio de Ciencia e Innovación) van € 18.000 voor zijn aandeel in het onderzoeksproject 'Reconstruction of Juan Ramon Jimenez's poetry books (which remained unpublished at poet's death) from his files documents'.

Onderwijsprijs

De Onderwijsprijs FGw 2012 werd op 20 juni toegekend aan het bachelorvak *Cultuurkunde Spaans* van Antonio Sánchez Jiménez en aan het mastervak *Rationality, Cognition and Reasoning* van Michiel van Lambalgen. De twee winnaars ontvingen uit handen van decaan Frank van Vree een cheque ter waarde van € 1.500 (Martin Stokhof ontving de prijs voor Van Lambalgen uit diens naam).

De Klankbordgroep Onderwijs FGw organiseert jaarlijks deze Onderwijsprijs FGw en reikt een prijs uit voor een bachelorvak en een mastervak. De prijs drukt de waardering voor goed onderwijs uit.



Dag van de Geesteswetenschappen

Op 9 mei vond de jaarlijkse Dag van de Geesteswetenschappen plaats, die wordt georganiseerd door ALPHA, de overkoepelende studievereniging van de FGw. 'Het einde van de wereld' was het thema van deze dag, wat onder meer bleek uit een lezing over apocalypsvoorspellingen in films, een workshop polemisch schrijven en een paneldiscussie over de waarde van de geesteswetenschappen. De dag werd traditiegetrouw afgesloten met de Nacht van de Geesteswetenschappen, ditmaal in Bitterzoet, op een steenworp van de faculteit.

Friedman bekleedt Spinoza Leerstoel

Dit jaar heeft Michael Friedman, hoogleraar aan Stanford University, de Spinoza Leerstoel bekleed. Deze wisselleerstoel biedt een platform aan spraakmakende denkers van deze tijd.

Friedman is gespecialiseerd in wetenschapsfilosofie, met name in de geschiedenis van de wetenschapsfilosofie in de twintigste eeuw en in het gedachtegoed van de Duitse filosoof Immanuel Kant. Op 29 maart verzorgde Friedman de lezing 'Extending the Dynamics of Reason' in de Aula, op 5 april hield hij in de Agnietenkapel de lezing 'Mathematical Science, Naturalism, and Normativity'. Beide lezingen vormden een geheel onder de titel 'A Post-Kuhnian Approach to the History and Philosophy of Science'.

eerste die de Facultaire Erepennenning voor bijzondere verdiensten in ontvangst mocht nemen.

ICH-prijzen - Jaarlijks reikt het ICH prijzen uit voor de beste jonge doctor en de beste begeleider uit zijn gelederen. Dit jaar ging de prijs naar twee jonge doctors. Mart Rutjes kreeg de prijs voor het proefschrift *Door gelijkheid gegrepen. Democratie, burgerschap en staat in Nederland 1795-1801*. Joris Oddens kreeg de prijs voor het proefschrift *Pioniers in schaduwbeeld. Het eerste parlement van Nederland (1796-1798)*. De

prijs voor de beste begeleider ging naar prof. dr. Henk van Nierop.

Internationale prijs voor promovendus Dix - Guus Dix, promovendus Wijsbegeerte, heeft de internationale prijs voor het beste PhD Paper gekregen tijdens de tweede EIASM Interdisciplinary Market Studies Workshop. Dix kreeg de prijs voor zijn paper *The Incentive as Technique of Governance*.

Internationale prijs voor Kamps - Jaap Kamps (uhd bij Media en cultuur) kreeg een prijs uitgereikt voor het beste artikel

van het jaar van de 'American Society for Information Science and Technology (ASIS&T)' - de grootste internationale vereniging van informatiewetenschappers.

Médaille de la ville de Tours - Van het Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance (een CNRS-instituut) heeft Jelle Koopmans, uhd Franse letterkunde, de 'Médaille de la ville de Tours' ontvangen. Koopmans ontving deze penning vanwege de betekenis van zijn werk voor de bestudering van de Renaissance in Frankrijk.

Instituut voor Cultuur en Geschiedenis

Susanne Borowski, docente Klassieke talen aan het 4e Gymnasium in Amsterdam, heeft van NWO een 'Promotiebeurs voor leraren' toegekend gekregen voor haar onderzoek 'Kriegerische Frauen im antiken Heldenepos'.

Jan Burgers, hoogleraar Geschiedenis, ontving van NWO subsidie van € 326.300 voor het onderzoek naar datering van Middeleeuwse handschriften in het project 'MPS-the Medieval Palaeographic Scale for dating and localizing handwritten Manuscripts using digital palaeography'. Het onderzoek wordt uitgevoerd in samenwerking met de Rijksuniversiteit Groningen en het Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis.

Peter van Dam, ud Geschiedenis, heeft van NWO een Veni-subsidie van € 250.000 toegekend gekregen voor zijn onderzoek 'De markt mores leren'.

Maartje van Gelder, ud Geschiedenis, ontving van de Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung een subsidie van € 5.600 voor het congres 'Cross-Confessional Diplomacy and Diplomatic Mediators in the Early Modern Mediterranean World', dat in mei 2012 in Budapest plaatsvond.

Guy Geltner, hoogleraar Middeleeuwse geschiedenis, heeft van NWO een subsidie van € 669.746 toegekend gekregen voor het programma 'Cultural memory and identity in the Late Middle Ages: Franciscans of Mount Zion in Jerusalem and the represen-

tation of the Holy Land (1336-1516)', in het kader van de Vrije Competitie Geesteswetenschappen.

Guy Geltner, hoogleraar Middeleeuwse geschiedenis, kreeg in het kader van FP7 met internationale partners € 448.788 subsidie voor het onderzoeksproject 'Anticorruption Policies Revisited: Global trends and European responses to the challenge of corruption (ANTICORRP)'.

Mark Heerink, uhd Klassiek Latijnse letterkunde, is per 1 september 2012 gestart met zijn Veni-project 'The poetics of Valerius Flaccus' Argonautica', waarvoor hij € 181.090 subsidie ontving.

Helmer Helmers, ud Nederlandse Letterkunde, heeft van NWO een Rubicon-subsidie

SPUI25 in 2012

Academisch-cultureel centrum SPUI25 is een wervend 'levend magazine', waar in het hoogseizoen dagelijks activiteiten plaatsvinden, voornamelijk op het gebied van geestes- en gedragswetenschappen. Zo vinden er boekpresentaties plaats, zijn er discussies over actuele onderwerpen, lezingen en presentaties van tijdschriften. De bijeenkomsten aan het Spui (voor maximaal 80 personen) zijn vrij toegankelijk en richten zich zowel op de academische gemeenschap als op een breed geïnteresseerd literair-cultureel publiek.

In 2012 vonden er ruim 220 lezingen, debatten, presentaties en interviews plaats. 49 daarvan werden geïnitieerd door medewerkers van de FGW en de Illustere School. De FGW - inclusief de Illustere School - is van meet af aan een van de actiefste partners van SPUI25, lid van de redactieraad, lid van het stichtingsbestuur en initiator van bijeenkomsten. Zo was er een reeks over de toekomst van het boek, met als afsluiter een groot programma met Robert Darnton (directeur van Harvard University Library); de reeks 'Europa in debat'; een symposium over de huidige betekenis van het gedachtegoed van Karl Marx, en de jaarlijkse Jacob van Lennep-lezing.

De Illustere School organiseerde verschillende reeksen in SPUI25, zoals Nieuwsbericht Uitgelicht (NU!) met debatten in de avonduren; Bijzondere Lezingen, door bijzonder hoogleraren en de reeks Geesteswetenschappen presenteert waarin jonge wetenschappers aan het woord komen over hun onderzoek.

Vertrokken hoogleraren 2012

- Deborah Cherry, hoogleraar Kunstgeschiedenis van de nieuwste tijd, werd benoemd tot hoogleraar Contemporary art and visual culture aan de University of the Arts London (Central Saint Martins).
- Anne van Grevenstein-Kruse, hoogleraar Conservering en restauratie, ging per 1 januari 2012 met emeritaat.
- Rokus de Groot, hoogleraar Muziekwetenschap, ging per 1 juli met emeritaat.
- Wim Honselaar, bijzonder hoogleraar Culturele relaties Nederland-Oost-Europa, ging per 1 januari met emeritaat.
- Jan Hulstijn, hoogleraar Taalwetenschap, ging per 1 maart met emeritaat.
- Ad de Jong, bijzonder hoogleraar Nederlandse cultuurgeschiedenis, ging per 1 januari met emeritaat.
- Frans Theuws, hoogleraar Archeologie, heeft per 1 januari zijn hoogleraarschap aan de UvA beëindigd. Hij werd benoemd tot hoogleraar Middeleeuwse archeologie aan de Universiteit Leiden.

In Memoriam

- Op 20 februari 2012 overleed Piet Verkruisje, tot zijn pensionering in 2006 uhd Boekwetenschap, in de leeftijd van 69 jaar.
- Op 1 oktober 2012 overleed Henk de Bruin, senior medewerker van de afdeling Planning en control, in de leeftijd van 54 jaar.

RusPrix Award - Alla Peeters-Podgaevskaja, docent Russische taalvaardigheid en taal-kunde, kreeg de *RusPrix Special Award 2012* toegekend. Deze prijs - vanwege de *Russkiy Mir Foundation* - kreeg zij wegens haar 'outstanding contribution to the support of Russian language in The Netherlands'.

Samuel Pallache-Prijs - De eerste Samuel Pallache-Prijs, ter bevordering van de vriendschap tussen Marokko en Nederland, werd door Stichting El Hizja en Smappgroup uitgereikt aan Herman Obdeijn, Paolo de Mas en Fouad Laroui, universitair docent Romaanse talen en culturen.

Veegensprijs - Lodewijk Petram, promovendus Geschiedenis, werd onderscheiden met de Dirk Jacob Veegensprijs 2012 voor zijn promotieonderzoek *The world's first stock exchange. How the Amsterdam market for Dutch East India Company shares became a modern securities market, 1602-1700*.

Studenten

Erik Hazelhoff Jong Talentprijs - Voor zijn masterscriptie *Leven in de schaduw van een kamp. Konzentrationslager Herzogenbusch in Vught, 1942-1944* kreeg Boyd van Dijk (MA Holocaust- en genocidestudies) de Erik Hazelhoff Jong Talentprijs 2012.

Ons Amsterdam scriptieprijs - Jan Tervoort (Geschiedenis) ontving de Ons Amsterdam scriptieprijs voor zijn bachelorscriptie *De habitués van de Salons des Variétés van Amsterdam 1839-1865*.

ontvangen van € 59.000 voor het onderzoeksproject 'News exchange and public opinion. The Bohemian Revolution in Dutch news media (1618-1623)'.

Irene de Jong, hoogleraar Klassiek Griekse taal- en letterkunde, is promotor van Baukje van den Berg die via OIKOS een NWO Graduate programme subsidie van € 200.000 kreeg voor het project 'Eustathius as literary critic'.

Artemy Kalinovsky, ud Europese Studies, kreeg van NWO een Veni-subsidie van € 250.000 toegekend voor zijn onderzoek 'The development of Soviet Tajikistan and the making of modern Central Asia'.

Michael Kemper, hoogleraar Oost-Europese studies, kreeg van de Volkswagen Stiftung

een subsidie van € 22.700 toegekend voor de conferentie 'Observing Islam, observing each other: Western and Soviet studies on Islam in Eurasia'.

Rob van de Laarse, uhd Algemene cultuurwetenschappen, werkt tijdens zijn verblijf bij het NIAS aan het project 'Mediatized Memory. Transnational Crossings in Europe's Terrorspaces'. Voor zijn vervanging ontving hij een bedrag van € 15.000.

Marco Pasi, ud Hermetica, ontving van het NIAS voor zijn verblijf aldaar een vervangingsubsidie van € 12.500.

Carlos Reijnen, ud Europese studies, heeft van het NIAS voor zijn verblijf aldaar een vervangingsubsidie van € 15.000 ontvangen.

Yolanda Rodríguez Pérez, ud Europese studies, ontving met Antonio Sánchez Jiménez van NWO een subsidie van € 64.300 voor het project 'The black legend and the Spanish identity in Golden Age Spanish theater (1580-1665)'.

Wyger Velema, bijzonder hoogleraar Geschiedtheorie en geschiedenis van de geschiedschrijving, is promotor van Eleá de la Porte, die voor het onderzoeksproject 'Enlightenment and history. Changing the views of the past in the Dutch Republic, 1715-1795' een subsidie van € 163.826 toegekend kreeg in het kader van Promoties in de Geesteswetenschappen.



TAR-scriptieprijs - Isabel Boerdam heeft de TAR-scriptieprijs 2011 gewonnen met haar bachelorscriptie *De invloed van 'context' op de beoordeling van argumentatie*.

TIN Theaterscriptieprijs - De TIN Theaterscriptieprijs 2012 is gewonnen door Charlotte Gruber (MA Theaterwetenschap) voor haar masterscriptie *Interactions: Performing Actual and Virtual Spaces as Stages of Interest*.

UvA-scriptieprijs - Uit achttien inzendingen heeft een facultaire commissie twee scripties namens de FGw voorgedragen voor de

UvA-scriptieprijs 2012. Voorgedragen werden de scriptie *Kamagurkistan*. *Luc Zeebroek: Humor in de kunst* van Kim Ouweleen, student Kunstgeschiedenis, en de scriptie *Quite a mouthful. Comparing speech act verbs in Nederlandse Gebarentaal and American Sign Language* van studente Taalwetenschap Cornelia Loos.

VVNK-scriptieprijs - Petra Grooteman won met haar masterscriptie *De uitbreiding van het Amsterdamse stadhuis 1922-1932* de scriptieprijs van de Vereniging Vrienden Nieuwe Kunst 1900 (VVNK 1900).

W.A. van Es scriptieprijs - Diewertje Duijn, masterstudente Archeologie, won de W.A. van Es scriptieprijs voor haar masterscriptie *Het verhaal van een West-Friese wereldstad. Een onderzoek naar de opkomst, bloei en neergang van Enkhuizen tot 1800 aan de hand van archeologische en historische bronnen*.

Gert Jan van Wijngaarden, uhd Archeologie, ontving voor het zevende achtereenvolgende jaar een subsidie van \$ 14.000 voor het Zakynthos Archeology Project van het Institute for Aegean Prehistory.

Institute for Logic, Language and Computation

Rens Bod, hoogleraar Computationale en Digitale Geesteswetenschappen, en **Michiel van Lambalgen**, hoogleraar Logica en cognitiewetenschap, zijn twee van de mede-aanvragers van het project 'Language in Interaction'. Het landelijke onderzoeksconsortium kreeg van NWO een subsidie toegekend van € 27.600.000 in het kader van het zogeheten Zwaartekrachtprogramma van NWO.

Henkjan Honing, hoogleraar Cognitieve en Computationale Muziekwetenschap, participeert in een vierjarig Horizon-project getiteld 'Knowledge and culture', dat onder leiding staat van Johan Rooryk (UL) en van NWO een subsidie van € 2.000.000 ontvangt.

Dilek Yamali, promovenda ILLC, ontving een subsidie in het kader van het Mozaiekprogramma van NWO voor haar promotieonderzoek: 'Kant and Wittgenstein on Ethics: Rethinking the normative foundations of ethical and legal responsibility'. De subsidie bedraagt € 200.000 en heeft de vorm van een persoonlijke lumpsum grant.

Jaap Kamps, Culturele informatiewetenschap (Mediastudies), is mede-ontvanger

van een subsidie voor het meSch project 'ICT for access to cultural heritage', met een totaalbudget voor de UvA van € 560.640 (EU bijdrage € 433.600). Het project loopt formeel via de UvA/UB/Allard Pierson Museum, en de faculteit draagt een substantieel deel bij aan de matching (€ 42.000).

Overige subsidies

Humanities IT Lab kreeg van de SURF Foundation een subsidie van € 25.000 toegekend voor de ontwikkeling van een tool die het toetsproces ondersteunt.

Kerngegevens¹

Medewerkers

In december 2012 zijn in totaal 1.518 medewerkers (799,7 fte) aan de faculteit verbonden: wetenschappelijk personeel en ondersteunend en beheerspersoneel, medewerkers met een vaste aanstelling en tijdelijke contractanten, inclusief gastonderzoekers en onbezoldigde medewerkers.

Het wetenschappelijk personeel in dienst - dat bestaat uit 542,6 fte (49,7% vrouw) - is als volgt verdeeld:

Personeel in dienst 2012 (in fte)	Man	Vrouw	Totaal	2011
Hoogleraar	38,9	17,9	56,8	54,1
Universitair hoofddocent	26,9	12,6	39,6	42,7
Universitair docent	97,1	67,1	164,2	144,3
Docent	40,6	53,6	94,1	89,1
Onderzoeker	17,2	18,0	35,2	45,9
Promovendus	48,1	69,7	117,7	110,8
Ontwerper in opleiding	4,0	31,0	35,0	33,0
Totaal wetenschappelijk personeel	272,8	269,9	542,6	519,9

In 2012 was 162,4 fte ondersteunend en beheerspersoneel (obp) verbonden aan de faculteit (2011: 152,6 fte). Van het obp is 70,0% vrouw (2011: 70,4%).

Onderzoek

In 2012 zijn 267 promovendi aan de faculteit verbonden, waarvan 149 promovendi in dienst bij de faculteit. Het aantal promovendi is ten opzichte van 2011 met 13 toegenomen. In 2012 zijn 58 promoties² gerealiseerd (2011: 48 promoties). Ten opzichte van 2011 is in 2012 het aantal ontwerpers in opleiding toegenomen met 2 tot 35 (35 fte).

De onderzoekinzet in 2012 is 258,3 fte (2011: 249,6 fte), waarvan 63,0 fte vanuit de tweede geldstroom gefinancierd (2011: 80,5 fte).

Onderwijs

Op 1 oktober 2012 zijn 6.949 studenten ingeschreven bij de Faculteit der Geesteswetenschappen, een afname van 781 studenten ten opzichte van 2011. Van deze studenten zijn 4.892 ingeschreven in de bachelorfase en 2.057 in de masterfase.

In 2012 is 287,8 fte ingezet op onderwijsactiviteiten, waarvan 275,2 in de eerste geldstroom.

¹ Peildatum: 12 december 2012 (bron: UvAdata)

² Bron: Register voor promoties

Colofon

Het Jaaroverzicht 2012 is een uitgave van het Dagelijks Bestuur van de Faculteit der Geesteswetenschappen. Voor meer informatie over genoemde onderwerpen, zie Nieuwsbrief 145 t/m 154 (uva.nl/fgw-nieuwsbrief).

eindredactie

Mas Fopma
Melle van Loenen (student-assistent)
T 020 525 5336
nieuws-fgw@uva.nl

verspreiding en abonnementen

nieuws-fgw@uva.nl

vormgeving

crasborn.nl

foto's

Eduard Lampe
Jeroen Oerlemans